

Карта анализа организованной образовательной деятельности
«Художественно- эстетическое развитие » (лепка)

Ф.И.О.воспитателя _____

Ф.И.О. наблюдающего _____

Дата _____

Группа _____

Ведущие аспекты анализа	Содержание наблюдения
Соблюдение санитарно-гигиенических требований	Соблюдается световой и температурный режимы в группе Удовлетворена потребность в двигательной активности детей (проведена динамическая пауза, продумана смена видов деятельности, имеет место релаксация и т.п.). Педагог следит за осанкой во время работы детей за столами. Длительность занятия соответствует санитарно-гигиеническим нормам.
Программное содержание	Содержание соответствует рабочей программе возрастной группы и комплексно-тематическому планированию. Структура нод соответствует основной дидактической задаче.
Создание условий	У педагога имеется план, конспект нод Подготовлено все необходимое оборудование для проведения образовательной деятельности (наглядные пособия, атрибуты, игрушки, ТСО, др.) и изобразительный материал (подставки, пластилин, глина, стеки, салфетки.). Педагог эффективно использует инструментарий для достижения результатов взаимодействия с воспитанниками. Дети размещены целесообразно (имеется достаточное количество стульев, столов).
Деятельность педагога	Речь педагога правильная, выразительная, эмоциональная. Грамотно организована индивидуальная работы с детьми Рационально использовано время. Организована деятельность педагога по созданию и поддержанию психологического комфорта при общении с каждым ребенком (использование ситуаций одобрения, поддержки...подбадривания.)
Использование ИКТ	В процессе объяснения способов действий применялось ИКТ.
Методика проведения	Четко прослеживается образовательная задача, ее постановка перед детьми и решение. Решаются воспитательные задачи: • воспитанники видят и понимают красивое; • дети имеют желание создавать красивое самостоятельно. Новый материал дается с опорой на имеющийся опыт ребенка, его умения, технические навыки и знания. Подведены итоги продуктивной деятельности воспитанников (организована выставка, проведено индивидуальное обыгрывание, дана оценка продуктам детской деятельности и т.д.) Адекватно выбранные формы, методы и приемы, направленные на формирование и развитие художественных способностей, соответствуют возрастными особенностями воспитанников.
Формирование технических навыков у детей	Педагог обучает различным техническим приёмам лепки. Учит соединять приемы в одной работе. Закрепляет умение пользоваться стекой, салфеткой, водой (для глины), делить кусок пластилина (глины) на части.
Оценка деятельности детей	Воспитанники чувствуют себя комфортно. У детей сформировано желание заниматься. Сохраняется интерес и активность на протяжении всей деятельности. Воспитанники владеют техническими навыками лепки. В процессе лепки дети проявляют творчество.
Использование лексического минимума в соответствии с УМК по обучению татарскому языку	Педагог закреплял отдельные изученные слова и фразы. Использовать изученные слова при ответах на вопросы.

Подпись проверяющего _____

Подпись проверяемого _____

Карта анализа организованной образовательной деятельности
«Художественно- эстетическое развитие » (рисование)

Ф.И.О.воспитателя _____
 Ф.И.О. наблюдающего _____
 Дата _____
 Группа _____

Ведущие аспекты анализа	Содержание наблюдения
Соблюдение санитарно-гигиенических требований	Соблюдается световой и температурный режимы в группе Удовлетворена потребность в двигательной активности детей (проведена динамическая пауза, продумана смена видов деятельности, имеет место релаксация и т.п.). Педагог следит за осанкой во время работы детей за столами. Длительность занятия соответствует санитарно-гигиеническим нормам.
Программное содержание	Содержание соответствует рабочей программе возрастной группы и комплексно-тематическому планированию. Структура нод соответствует основной дидактической задаче.
Создание условий	У педагога имеется план, конспект нод Подготовлено все необходимое оборудование для проведения образовательной деятельности (наглядные пособия, атрибуты, игрушки, ТСО, др.) и изобразительный материал (бумага тонированная, акварельные краски, кисти, салфетки.). Педагог эффективно использует инструментарий для достижения результатов взаимодействия с воспитанниками. Дети размещены целесообразно (имеется достаточное количество стульев, столов).
Деятельность педагога	Речь педагога правильная, выразительная, эмоциональная. Грамотно организована индивидуальная работы с детьми Рационально использовано время. Организована деятельность педагога по созданию и поддержанию психологического комфорта при общении с каждым ребенком (использование ситуаций одобрения, поддержки...подбадривания.)
Использование ИКТ	Эмоциональный настрой на творческую деятельность подкреплялся использованием ИКТ
Методика проведения	Четко прослеживается образовательная задача, ее постановка перед детьми и решение. Решаются воспитательные задачи: воспитанники видят и понимают красивое; дети имеют желание создавать и сохранять красивое, есть побуждение помогать.. Новый материал дается с опорой на имеющийся опыт ребенка, его умения, технические навыки и знания. Подведены итоги продуктивной деятельности воспитанников (организована выставка, проведено индивидуальное обыгрывание, дана оценка продуктам детской деятельности и т.д.) Адекватно выбранные формы, методы и приемы, направленные на формирование и развитие художественных способностей, соответствуют возрастными особенностями воспитанников. Велась работа по формированию способности развивать сюжет рисунка.
Формирование изобразительных навыков у детей	Дети владеют навыками рисования карандашом (кисточкой, красками), развиты формообразующие движения руки. Умеют смешивать краски (со ср.группы) У детей сформированы композиционные умения. Владеют навыками закрашивания цветными карандашами (регулируют нажим карандаша, закрашивают изображение не выходя за контур...). Дети могут использовать разные техники рисования, соединяя их в одном рисунке
Оценка деятельности детей	Воспитанники чувствуют себя комфортно. Сохраняется интерес и активность на протяжении всей деятельности. У детей сформированы изобразительные навыки адекватные возрасту. В процессе продуктивной деятельности- рисования дети проявляют творчество.
Использование лексического минимума в соответствии с УМК по обучению татарскому языку	Педагог закреплял отдельные изученные слова и фразы. Использовать изученные слова при ответах на вопросы.

Подпись проверяющего _____
 Подпись проверяемого _____

Карта анализа организованной образовательной деятельности
«Художественно- эстетическое развитие » (аппликация)

Ф.И.О.воспитателя _____
 Ф.И.О. наблюдающего _____
 Дата _____
 Группа _____

Ведущие аспекты анализа	Содержание наблюдения
Соблюдение санитарно-гигиенических требований	Соблюдается световой и температурный режимы в группе Удовлетворена потребность в двигательной активности детей (проведена динамическая пауза, продумана смена видов деятельности, имеет место релаксация и т.п.). Педагог следит за осанкой во время работы детей за столами. Длительность занятия соответствует санитарно-гигиеническим нормам.
Программное содержание	Содержание соответствует рабочей программе возрастной группы и комплексно-тематическому планированию. Структура нод соответствует основной дидактической задаче.
Создание условий	У педагога имеется план, конспект нод Подготовлено все необходимое оборудование для проведения образовательной деятельности (наглядные пособия, атрибуты, игрушки, ТСО, др.) и изобразительный материал (бумага тонированная, акварельные краски, кисти, салфетки.). Педагог эффективно использует инструментарий для достижения результатов взаимодействия с воспитанниками. Дети размещены целесообразно (имеется достаточное количество стульев, столов).
Деятельность педагога	Речь педагога правильная, выразительная, эмоциональная. Грамотно организована индивидуальная работы с детьми Рационально использовано время. Организована деятельность педагога по созданию и поддержанию психологического комфорта при общении с каждым ребенком (использование ситуаций одобрения, поддержки...подбадривания.)
Использование ИКТ	Эмоциональный настрой на творческую деятельность подкреплялся использованием ИКТ
Методика проведения	Четко прослеживается образовательная задача, ее постановка перед детьми и решение. Решаются воспитательные задачи: воспитанники видят и понимают красивое; дети имеют желание создавать и сохранять красивое, есть побуждение помогать.. Новый материал дается с опорой на имеющийся опыт ребенка, его умения, технические навыки и знания. Подведены итоги продуктивной деятельности воспитанников (организована выставка, проведено индивидуальное обыгрывание, дана оценка продуктам детской деятельности и т.д.) Адекватно выбранные формы, методы и приемы, направленные на формирование и развитие художественных способностей, соответствуют возрастными особенностями воспитанников.
Формирование изобразительных навыков у детей	Дети владеют навыками работы с бумагой, картоном, клеем, салфеткой, ножницами. Сформированы навыки вырезывания (со ср.группы). Композиционные умения сформированы частично (полностью). Воспитанники используют разные аппликативные техники и изобразительный материал для полноты изображаемого явления (обрывание, дорисовывание...)
Оценка деятельности детей	Воспитанники чувствуют себя комфортно. Сохраняется интерес и активность на протяжении всей деятельности. У детей сформированы изобразительные навыки адекватные возрасту. В процессе продуктивной деятельности- аппликации дети проявляют творчество.
Использование лексического минимума в соответствии с УМК по обучению татарскому языку	Педагог закреплял отдельные изученные слова и фразы. Использовать изученные слова при ответах на вопросы.

Подпись проверяющего _____
 Подпись проверяемого _____

Карта анализа организованной образовательной деятельности
«Художественно- эстетическое развитие » (музыка)

Ф.И.О.воспитателя _____

Ф.И.О. наблюдающего _____

Дата _____

Группа _____

Ведущие аспекты анализа	Содержание наблюдения
Соблюдение санитарно-гигиенических требований	Соблюдается световой и температурный режимы в группе Удовлетворена потребность в двигательной активности детей (проведена динамическая пауза, продумана смена видов деятельности, имеет место релаксация и т.п.). Педагог следит за осанкой во время работы детей за столами. Длительность занятия соответствует санитарно-гигиеническим нормам.
Программное содержание	Содержание соответствует рабочей программе возрастной группы и комплексно-тематическому планированию. Структура нод соответствует основной дидактической задаче.
Создание условий	У педагога имеется план, конспект нод Подготовлено все необходимое оборудование для проведения образовательной деятельности (наглядные пособия, атрибуты, игрушки, ТСО, др.) Педагог эффективно использует инструментарий для достижения результатов взаимодействия с воспитанниками. Дети размещены целесообразно, имеется достаточное количество стульев. Подготовлен нотный материал к нод
Деятельность музыкального руководителя	Речь педагога правильная, выразительная, эмоциональная. Грамотно организована индивидуальная работы с детьми Рационально использовано время. Организована деятельность педагога по созданию и поддержанию психологического комфорта при общении с каждым ребенком. Качество используемого музыкального материала и уровень исполнительского мастерства высокий. Выстроено тесное взаимодействие с воспитателем
Использование ИКТ	Знакомство с творчеством композитора
Методика проведения	Музыкальный руководитель умело организует детей На протяжении нод музыкальный руководитель использует разные виды музыкальной деятельности, рационально их чередуя. Соотношение нового и повторного материала. Использует приемы активизации внимания детей. Музыкальный руководитель создает для детей возможности проявить инициативу, самостоятельность, творческую активность. При выборе музыкального репертуара учитывается состав и особенности группы (логопедическая группа). Достаточное внимание уделяется индивидуальной работе с детьми. Музыкальный руководитель использует вокальные упражнения на развитие музыкального слуха.
Оценка деятельности детей	Воспитанники чувствуют себя комфортно. Сохраняется интерес и активность на протяжении всей деятельности. У детей имеются навыки самоорганизации (умеют подчиниться определенным правилам поведения), развита самостоятельность. Для детей группы характерна активность слухового внимания, сосредоточенность при выполнении заданий. Развиты навыки детей в слушании музыки- умеют эмоционально откликаться на музыку, что отражается в ответах и высказываниях детей. Сформированы навыки детей в пении. Дети умеют передавать в движении характер музыки. У детей имеются навыки музицирования на детских музыкальных инструментах. Детями усвоен материала по всем видам музыкальной деятельности
Использование лексического минимума в соответствии с УМК по обучению татарскому языку	Педагог закреплял отдельные изученные слова и фразы. Использовать изученные слова при ответах на вопросы.

Подпись проверяющего _____

Подпись проверяемого _____

Карта анализа музыкального праздника, развлечения, досуга
«Художественно- эстетическое развитие »

Ф.И.О.воспитателя _____
 Ф.И.О. наблюдающего _____
 Дата _____
 Группа _____

Ведущие аспекты анализа	Содержание наблюдения
Создание условий для проведения праздника	Рационально размещены места для родителей и гостей в зрительном зале. Проведена предшествующая работа с детьми в день праздника: беседа, настрой, знакомство с костюмами. Своевременно подготовлены атрибуты, игрушки, декорации, костюмы, ТСО. Эстетично и целесообразно оформлен музыкальный зал. У музыкального руководителя и воспитателя имеется план- сценарий. Соблюдены санитарно-гигиенические требования к проведению праздника, проведена влажная уборка помещения и проветривание. Длительность праздника, плотность и динамичность адекватны возрасту воспитанников данной группы.
Организация праздника	Четко соблюдена структура (концерт, досуг, утренник, и т.д.) Качество используемого музыкально-литературного материала достаточно высокое, оно характеризуется художественностью, доступностью. Праздник несет в себе познавательную и воспитательную значимость. Умело подобраны и проведены игровые ситуации, сюрпризные моменты. Активное участие в мероприятии принимали родители
Оценка деятельности педагогов	Педагоги свободно ориентировались в сценарии проведения праздника. Ведущий умело организывает и заинтересовывает детей. Тон ведущего эмоционален. Педагог знает весь музыкально- литературный материал. Отработана слаженность действий всех педагогов, способствующая лучшей организации детей. Ролевое выступления педагогов на празднике эмоционально и художественно.
Оценка деятельности детей	Качество детского пения достаточно высокое для данного возраста. На празднике исполнялись групповые и индивидуальные танцы. Качество игры на детских музыкальных инструментах высокое. У детей сформированы умения для участия в художественно-речевой, театральной деятельности. В результате равномерного распределения нагрузки, занятости всех детей, ролей активность детей оставалась высокой на протяжении всего праздника.
Использование лексического минимума в соответствии с УМК по обучению татарскому языку	Использовался музыкальный репертуар в соответствии с региональной программой дошкольного образования Р.К.Шаеховой

Подпись проверяющего _____
 Подпись проверяемого _____

Карта анализа

Изобразительная деятельность как одно из условий развития творческих способностей детей

Ф.И.О. воспитателя _____

Ф.И.О. наблюдающего _____

Дата _____

Группа _____

Ведущие аспекты анализа	Содержание наблюдения
Условия, созданные для развития творческих способностей детей в группе	В группе функционирует центр изобразительной деятельности. В центре сосредоточен разнообразный изобразительный материал для самостоятельной творческой деятельности. Имеется литература по искусству, репродукции, открытки, альбомы для рассматривания, которые соответствуют возрасту и уровню развития детей данной группы. В приемной комнате организована выставка детских рисунков и творческих работ.
Планирование	В плане указаны различные формы организации развития творческих способностей. Планируется нод в нетрадиционных формах работы по изобразительной деятельности. Имеет место в планировании индивидуальная работа с детьми.
Образовательная деятельность как основная форма работы по развитию творческих способностей детей	Имеется рабочая программа, где отражена тематика образовательной деятельности по развитию творческих способностей дошкольников. Форма организации детской деятельности носит как групповой, так и индивидуальный характер. В разделе «Художественно-эстетическое развитие» используются нетрадиционные приемы рисования. Идет знакомство с детскими художниками-иллюстраторами, различными видами и жанрами живописи
Связь изобразительной деятельности с другими видами деятельности детей	Изобразительная деятельность интегрируется с другими видами детской деятельности. Воспитатели совместно с логопедом планируют и проводят нод по развитию творческих способностей.
Кружковая работа	Ведется кружковая работа по развитию творческих способностей дошкольников через изобразительную деятельность «Журавлик».
Работа с семьей	Для родителей педагоги оформили рубрикатор, консультации. Имеется ай - стоппер «Мои творения». В календарном плане планируется работа с родителями по развитию творческих способностей детей. Родители принимают участие в пополнении коллекции «Умелые ручки» в центре изобразительного творчества.
Выставки детских рисунков для родителей	В приемной оформлена стационарная выставка детских работ «Наш вернисаж». Тематика выставки меняется два раза в неделю. На выставку выставляются детские работы, выполненные в процессе нод, а также на занятиях кружка.

Подпись проверяющего _____

Подпись проверяемого _____